

Modalités d'inscription à **L'ACADEMIE D'ORCHESTRE DE L'ONPL**

Audition pour les élèves de cycle spécialisé et post-DEM des conservatoires de la Région des Pays de la Loire

Cette académie est ouverte, sur inscription et après audition*, à tous les élèves de cycle spécialisé et post-DEM (uniquement) des conservatoires de la Région des Pays de la Loire.

LA FINALITÉ : Interpréter la *Symphonie n°1* de Jean Sibelius avec l'ONPL, sous la direction d'Antoni Wit (chef invité) et jouer aux côtés des musiciens de l'ONPL lors de quatre concerts de la saison, donnés à Nantes et à Angers en novembre 2019 avec les élèves sélectionnés.

L'OBJECTIF : Pascal Rophé souhaite proposer aux jeunes instrumentistes de la Région (tous pupitres confondus) une expérience unique aux côtés des musiciens de l'ONPL pour interpréter avec eux, sur scène, *Symphonie n°1* de Jean Sibelius.

LA RENCONTRE PÉDAGOGIQUE ET LE TRAVAIL DE TUTORAT PAR PUPITRE : Encadrés par les chefs de pupitre de l'ONPL qui leur dispenseront jusqu'à 7h d'encadrement entre septembre et novembre 2019, ces jeunes musiciens travailleront l'écoute, le travail d'ensemble, le son du pupitre, l'articulation, les équilibres, l'apprentissage du geste... Autant d'éléments qui permettent de donner corps à l'œuvre symphonique.

ENGAGEMENT DES ÉLÈVES : les élèves seront dans l'obligation de participer à l'ensemble des temps de cette académie (accompagnement pédagogique avec les solistes, temps de répétitions en *tutti* et concerts) selon le planning prévisionnel ci-dessous. L'inscription dans un conservatoire est obligatoire. **Un visa de la direction de leur conservatoire de rattachement sera nécessaire pour valider l'inscription** (cf. fiche d'inscription).

EFFECTIFS MAXIMUM PAR PUPITRE : RECRUTEMENT SELON LE NIVEAU DES CANDIDATS

9 cordes : 2 premiers violons, 2 seconds violons (Les traits d'orchestre pour les violons 1 et 2 seront les mêmes à l'audition), 2 altos, 2 violoncelles, 1 contrebasse

4 bois : 1 flûte, 1 hautbois, 1 clarinette, 1 basson

5 cuivres : 2 cors, 1 trompette, 1 trombone, 1 tuba

2 percussions : 1 timbales, 1 percussions

PROGRAMME DE L'AUDITION : Traits d'orchestre de la *Symphonie n°1* de Jean Sibelius ou du répertoire (en téléchargement sur le site de l'ONPL) ainsi qu'une pièce libre (ou extraits) au choix, pour instrument seul et sans accompagnement ne devant pas excéder deux minutes.

* Deux participations à l'académie maximum par élève. Une troisième participation est cependant possible dans le cas où une place resterait vacante dans le pupitre.

PLANNING PREVISIONNEL (à titre indicatif)

Date	Horaires et lieux	Type de séance	Dirigé par
Lundi 10 juin 2019	Par courrier ou par mail	Clôture des inscriptions	
Lundi 1 ^{er} juillet 2019	Entre 9h et 17h (horaire individuel transmis par convocation) NANTES - Conservatoire	Audition de sélection	Jury présidé par Pascal Rophé, Directeur musical, le violon super soliste et les musiciens du pupitre concerné ainsi qu'un directeur de conservatoire de la Région
Entre septembre et novembre 2019	Dans les locaux de l'ONPL ou des CRR à Nantes ou Angers*	Séances de tutorat individuelles ou par pupitre	Les musiciens référents de l'ONPL
Mardi 12 novembre 2019	10h30-13h ANGERS - Salle Dervaux**	Répétition en Tutti	Antoni Wit
Mercredi 13 novembre 2019	20h-22h30 ANGERS – Salle Dervaux**	Répétition en Tutti	Antoine Wit
Vendredi 15 novembre 2019	10h30-13h et 14h-16h NANTES – Auditorium Brigitte Engerer**	Répétition en Tutti	Antoni Wit
Dimanche 17 novembre 2019	15h30 - Raccord 17h - Concert ANGERS - Centre de Congrès**	Concert	Antoni Wit
Mardi 19 novembre 2019	19h - Raccord 20h - Concert NANTES - La CITE- Salle 2000**	Concert	Antoni Wit
Mercredi 20 novembre 2019	20h - Concert NANTES - La CITE- Salle 2000**	Concert	Antoni Wit
Jeudi 21 novembre 2019	20h - Concert ANGERS - Centre de Congrès**	Concert	Antoni Wit

* Les déplacements seront à la charge des élèves.

** Les élèves participant peuvent profiter pour les déplacements (répétitions et concerts) du car de l'ONPL avec les musiciens de l'orchestre, uniquement au départ d'Angers ou de Nantes.

Pour s'inscrire, merci de renvoyer la fiche d'inscription dûment complétée avant le lundi 10 juin 2019 (inclus) à :

Académie d'orchestre – Orchestre National des Pays de la Loire
Maison des arts, Esplanade Dutilleux – BP 15 246 – 49 052 ANGERS CEDEX 2
Ou par mail : mediation@onpl.fr

Fiche d'inscription téléchargeable sur le site onpl.fr rubrique Concours/Recrutement

Renseignements : mediation@onpl.fr ou 06 14 60 23 12