

Modalités d'inscriptions à L'ACADÉMIE D'ORCHESTRE DE L'ONPL 2021-2022

Cette académie est ouverte, sur inscription et après audition*, à tous les élèves de cycle spécialisé et post-DEM (uniquement) des conservatoires de la Région des Pays de la Loire.

LA FINALITÉ : Interpréter la *Suite de danses estoniennes* de Tubin et le *Concerto pour trompette* de Hummel pour les cordes, les bois et les timbales, et *La Nymphe de Bois* de Sibelius pour les cuivres et les timbales avec l'ONPL et la soliste Lucienne Renaudin-Vary, sous la direction d'Anu Tali, cheffe invitée, lors de trois concerts de la saison donnés à Nantes, Angers et Cholet en novembre 2021.

L'OBJECTIF : L'ONPL souhaite proposer une expérience unique aux jeunes instrumentistes de la Région (tous pupitres confondus) : interpréter sur scène un programme symphonique aux côtés des musiciens de la phalange d'Angers.

LA RENCONTRE PÉDAGOGIQUE ET LE TRAVAIL DE TUTORAT PAR PUPITRE : Encadrés par leurs tuteurs musiciens de l'ONPL qui leur dispenseront jusqu'à 7h d'encadrement par pupitre entre septembre et novembre 2021, les académiciens travailleront l'écoute, le travail d'ensemble, le son du pupitre, l'articulation, les équilibres, l'apprentissage du geste... Autant d'éléments qui permettent de donner corps à l'œuvre symphonique.

ENGAGEMENT DES ÉLÈVES : les élèves seront dans l'obligation de participer à l'ensemble des temps de cette académie (accompagnement pédagogique avec les solistes, temps de répétitions en *tutti* et concerts) selon le planning prévisionnel ci-dessous. L'inscription dans un conservatoire de la Région est obligatoire, un visa de la direction de leur conservatoire de rattachement sera nécessaire pour valider l'inscription (cf. fiche d'inscription).

EFFECTIFS MAXIMUM PAR PUPITRE : SELON LE NIVEAU DES CANDIDATS

5 cordes : 1 premier violon, 1 second violon (les traits d'orchestre pour les violons 1 et 2 seront les mêmes à l'audition), 1 alto, 1 violoncelle, 1 contrebasse

4 bois : 1 flûte, 1 hautbois, 1 clarinette, 1 basson

3 cuivres : 1 cor, 1 trompette, 1 trombone

1 percussions : timbales

PROGRAMME DE L'AUDITION : Traits d'orchestre correspondant au programme du pupitre concerné (envoyés par mail lors de l'inscription) ainsi qu'une pièce libre (ou extraits) au choix, pour instrument seul et sans accompagnement, ne devant pas excéder deux minutes.

*Deux participations à l'académie maximum par élève. Une troisième participation est cependant possible dans le cas où une place resterait vacante dans le pupitre.

PLANNING PRÉVISIONNEL (à titre indicatif)

Date	Horaires et lieux	Type de séance	Dirigé par
Mardi 15 juin 2021 – Mercredi 25 août 2021 (inclus)	Par courrier ou par mail	Inscriptions des étudiants	Equipe de l'ONPL
Samedi 4 septembre 2021	Entre 9h30 et 17h (horaire individuel transmis par convocation) ANGERS - Conservatoire	Audition de sélection	Jury présidé par Pascal Rophé, Directeur musical, le-la violon super soliste et les musiciens-nes du pupitre concerné ainsi qu'un-e directeur-trice de conservatoire de la Région
Mercredi 8 septembre 2021	17h, locaux de l'ONPL et visioconférence	Réunion avec les candidats retenus	Equipe de l'ONPL
Septembre - Octobre 2021	Selon le pupitre concerné	Séances de tutorat	Tuteur du pupitre concerné
Mercredi 3 novembre 2021	10h30-12h30 / 13h30-15h30 ANGERS – Salle Dervaux	Répétition en tutti	Anu Tali
Jeudi 4 novembre 2021	10h30-12h30 / 13h30-15h30 ANGERS – Salle Dervaux	Répétition en tutti	Anu Tali
Vendredi 5 novembre 2021	10h30-12h30 / 13h30-15h30 ANGERS – Salle Dervaux*	Répétition en tutti	Anu Tali
Mardi 9 novembre 2021	20h – Concert NANTES – Cité des Congrès**	Concert	Anu Tali
Mercredi 10 novembre 2021	20h – Concert ANGERS – Centre des Congrès*	Concert	Anu Tali
Samedi 13 novembre 2021	20h – Concert Cholet – Théâtre Saint-Louis **	Concert	Anu Tali

* Les déplacements seront à la charge des élèves pour les séances de tutorat.

** Les académiciens peuvent profiter du car de l'ONPL avec les musiciens de l'orchestre, uniquement au départ d'Angers et de Nantes pour les répétitions et concerts.

Pour s'inscrire, merci de renvoyer la fiche d'inscription dûment complétée avant le **mercredi 25 août 2021** (inclus) par mail à dbazelaire@onpl.fr

Ou par courrier postal à : Académie d'orchestre – Orchestre National des Pays de la Loire
Maison des arts, Esplanade Dutilleux – BP 15 246 – 49 052 ANGERS CEDEX 2

Fiche d'inscription téléchargeable sur le site onpl.fr rubrique **Médiation > Conservatoires**
Renseignements : dbazelaire@onpl.fr ou 07 78 35 03 24