

Carl Orff

1895 – 1982

Carmina Burana

Cantiones profanae

7. Floret Silva

début jusque 1 mes. avant ch. 49

7. Floret silva

3/4 ♩ = 176
Coro

Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

3/4 ♩ = 176

ff

45

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus, flo - ri - bus,

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus, flo - ri - bus,

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus, flo - ri - bus,

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus, flo - ri - bus,

45

p

4/4 *mp* *p* *mp* **46**

3/4 2/4 *mp* *p* *mp* **46**

flo - ri - bus et, et fo - li - is, fo - li -

flo - ri - bus et, et fo - li - is, fo - li -

flo - ri - bus et, et fo - li - is, fo - li -

flo - ri - bus et, et fo - li - is, fo - li -

mp cresc. *p cresc.* *mp*

3/4 *pp dolce* **47**

2/4 $\text{♩} = 66$ *cullando* *pp dolce* **47**

Coro piccolo

- is, fo - li - is. U - bi est an -

- is, fo - li - is. U - bi est an -

- is, fo - li - is.

- is, fo - li - is.

espr. *pp*

poco più mosso

3/4 2/4

a tempo

2/4 come prima

p *pp*

- ti - quus me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus? U - bi est an - ti - quus

- ti - quus me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus? U - bi est an - ti - quus

poco più mosso

3/4 2/4

a tempo

2/4 come prima

pp

poco più mosso

3/4 2/4 48

3/4

p

me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus? Ah _____

me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus? Ah _____

poco più mosso

3/4 2/4 48

3/4

pp