



ORCHESTRE
NATIONAL
DES PAYS
DE LA LOIRE

⌚ 55 min 🎪 à partir de 4 ans

La petite sirène

Conte musical d'après l'œuvre de
Hans Christian Andersen

Edvard Grieg

Peer Gynt

📍 VALLET 13 DÉC 2025

📍 SAUMUR 14 DÉC 2025

📍 ANGERS 20 DÉC 2025

📍 NANTES 21 DÉC 2025

CONCERT FAMILLES

↗ [Chloé Meyzie](#)
direction

↗ [Katerina Barsukova](#)
dessin sur sable

↗ [Armelle Gouget](#)
récitante

Hans Christian Andersen

1805 - 1875

La petite sirène

(extraits du conte)

Peut-être parce qu'elle vit au fond de la mer, la petite sirène aime aveuglément le monde des hommes et rêve d'y vivre. Alors qu'elle tombe amoureuse d'un prince, elle va renoncer à ce qu'elle possède de plus cher et de plus beau pour devenir une femme. La désillusion sera grande car l'amour du prince ne sera pas celui attendu et la petite sirène ne pouvant rejoindre le monde sous-marin rejoindra le monde céleste. Le sable sert ici de matériau et dans les mains de Katerina Barsukova, chaque poignée déroule l'histoire en quelques gestes gracieux. Portés par la célèbre partition de **Peer Gynt**, dessins éphémères et musique se répondent en parfaite harmonie avec en fil rouge l'histoire de ces deux personnages ancrés dans leurs rêves, prêts à tout pour être aimés.



KATERNA BARSUKOVA

Dessin sur sable

Katerina Barsukova crée depuis plusieurs années maintenant de magnifiques spectacles dans lesquels elle mêle le dessin sur sable et la musique classique qu'elle aime tant. Elle organise régulièrement des ateliers de dessin sur sable à l'intention des enfants et des parents, ce qui fait le bonheur de toute la famille. Diplômée de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg, c'est une vraie spécialiste puisqu'elle est lauréate du concours international du dessin sur sable *Le Toucher* 2015 et 2016. En 2017, elle est récompensée par le Grand-Prix pour l'œuvre *Bach sur le sable*.



Charles Gounod

1818 - 1893

Peer Gynt

(arrangement de Jean Detraz)

Pour illustrer la jolie histoire de *La petite sirène*, les musiciens de l'Orchestre National des Pays de la Loire joueront la musique de **Peer Gynt**.

Peer Gynt, c'est l'histoire d'un vaurien qui veut devenir roi. Éternellement insatisfait, il quitte son village et la promesse d'un véritable amour pour parcourir le monde et poursuivre ses chimères. Les péripéties mèneront ce héros maudit de femmes en femmes et de contrées en contrées jusque par-delà les mers, à la découverte de l'Afrique. Il fera même fortune. Mais sa vie de débauche le ruinera.

Alors las, vieux et seul, il reprendra le chemin de sa terre natale ou l'attend, il l'espère, son ancien amour, et le vrai bonheur.

Ce conte philosophique écrit par le norvégien Henrik Ibsen en 1876 a été mis en musique par Edvard Grieg. La musique que tu entendras – qui a été arrangée par Jean Detraz, un musicien de l'ONPL – retracera l'univers fantastique de cette pièce pétrie de légendes scandinaves.



CHLOÉ MEYZIE

Cheffe d'orchestre

Musicienne passionnée et leader née, Chloé Meyzie est reconnue pour son énergie et sa capacité à conduire l'Orchestre avec « une vision claire et lumineuse, précision et inspiration ». Sa vision artistique à 360° lui permet de s'engager dans une constellation de programmes. Entre autres, elle s'investit dans des projets croisés : cantate urbaine avec danseurs hip-hop, odyssée électro-symphonique, hybridation symphonique avec les musiques extra-européennes ou encore création pour quartet de jazz et orchestre symphonique, illustrant une démarche artistique ouverte, innovante et singulière.



ARMELLE GOUGET

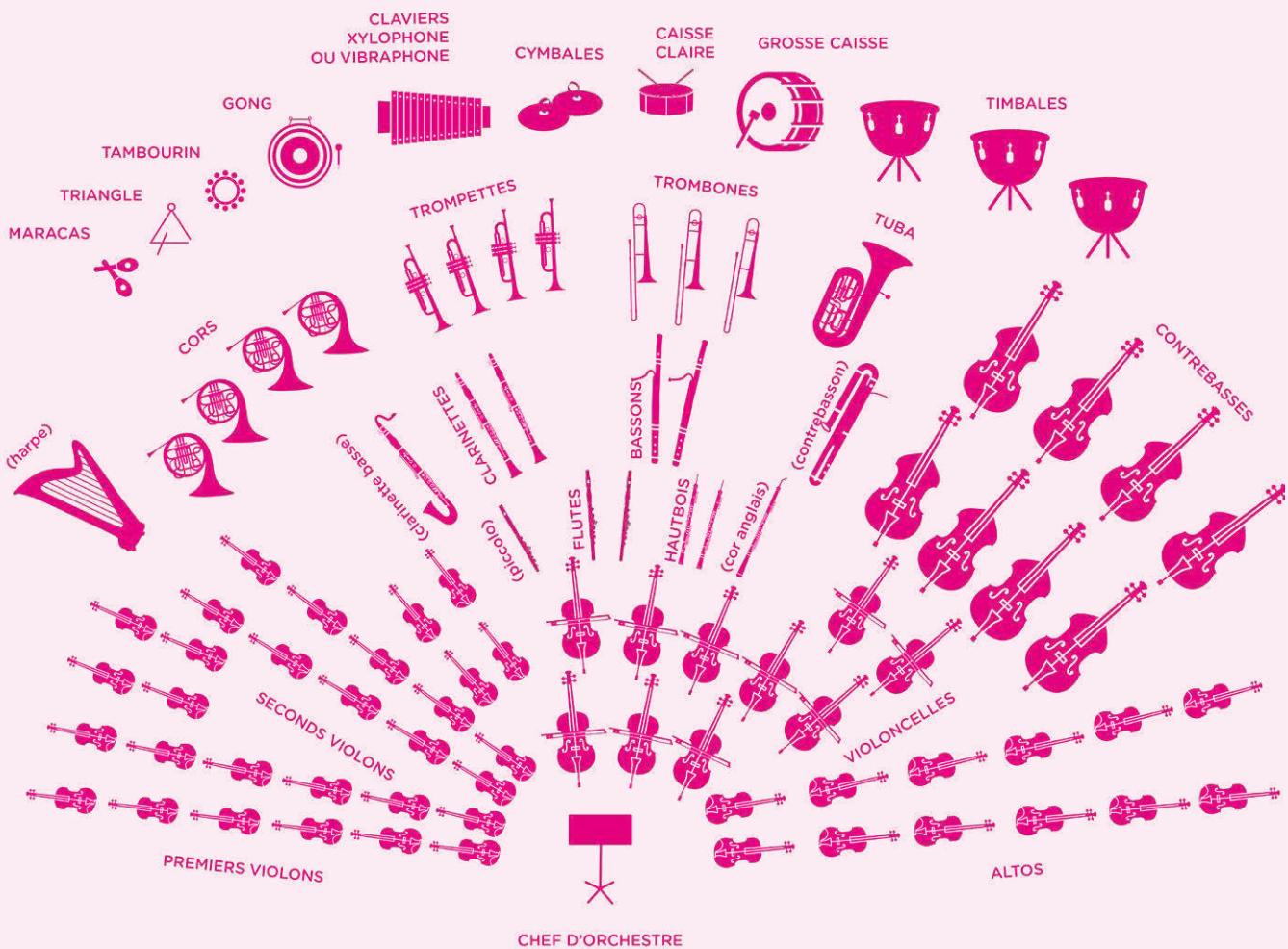
Récitante

L'histoire de *La petite sirène* est portée par la voix d'Armelle Gouget. Issue d'une famille de musiciens, Armelle Gouget pratique danse, musique et théâtre et, dès son plus jeune âge, elle rentre au conservatoire de Nantes, puis au Conservatoire de Lyon. Très vite, elle crée et joue dans de nombreux cabarets. Plus tard, elle découvre le clown et co-écrit des séries théâtrales pour enfants ... comédienne, metteuse en scène, rigolote et pédagogue, Armelle Gouget est une vraie touche à tout !



L'ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE

Composé de 97 musiciens sous la direction musicale de Sascha Goetzel, l'Orchestre National des Pays de la Loire assure plus de 200 concerts symphoniques par saison dans les villes de Nantes et Angers, dans la région des Pays de la Loire et à l'international. L'ONPL est aujourd'hui l'un des orchestres connaissant la plus forte audience en Europe.



ORCHESTRE
NATIONAL
DES PAYS
DE LA LOIRE