



ORCHESTRE
NATIONAL
DES PAYS
DE LA LOIRE



Programme de Masterclass pour jeunes chefs d'orchestre

30 juin • 4 juillet 2026
Nantes • Angers

...

Avec **Sascha Goetzel** directeur musical de l'ONPL

Des débuts à Vienne

Né à Vienne en 1970, Sascha Goetzel étudie d'abord le violon à Graz. Après un passage par la Juilliard School, on le retrouve dans les rangs des Wiener Philharmoniker. Il apprend en parallèle la direction auprès de grands maîtres ; il est ensuite invité à diriger un peu partout dans le monde.

Différents postes occupés

De 2008 à 2020, Sascha Goetzel est directeur artistique et chef principal de l'Orchestre philharmonique de Borusan, à Istanbul. Depuis 2019, il occupe également un poste similaire à l'Orchestre philharmonique de Sofia. Il est nommé directeur musical de l'Orchestre National des Pays de la Loire en septembre 2022.

Un directeur musical engagé auprès des jeunes générations

Sascha Goetzel est également directeur du Vienna Art Network, une plateforme numérique soutenant les musiciens et artistes indépendants. Il est directeur artistique de Music for Peace et enseigne aux jeunes chefs à Dirigentloftet, une association Norvégienne qui soutient de jeunes talents. Il est également Directeur et co-fondateur d'Opera by the Fjord, une académie pour chanteurs et instrumentistes en herbe fondée avec l'Opéra National de Bergen.



© Sébastien Gaudard

*Le programme de Masterclass pour jeunes chefs d'orchestre proposé par l'ONPL offre une opportunité unique aux jeunes chefs et chefs émergents de travailler de manière intensive avec **Sascha Goetzel**, directeur musical de l'Orchestre National des Pays de la Loire. À travers des sessions pratiques avec l'orchestre, des retours individuels et des temps d'analyse de partitions, les participants affinent leur maîtrise technique, leur imagination musicale et leurs compétences de communication au pupitre.*



Organisation

- 6 participants sur sélection
- 4 sessions de travail + 1 répétition générale + concert public final
- Chaque participant actif dirige au minimum 20 minutes par session
- Analyse vidéo individuelle et consultation de partitions avec Sascha Goetzel
- Auditeurs libres possibles sur inscriptions préalables

Planning **Nantes • Auditorium Brigitte Engerer - 6, rue Gaëtan Rondeau**

• **Mardi 30 juin après-midi, Nantes**

Une session dédiée « Be-Prepared » — développée par Sascha Goetzel à partir de son expérience internationale de mentorat — ouvre le stage. Elle forme les chefs à transformer la préparation analytique en action musicale immédiate : anticiper la réponse de l'orchestre, définir le geste par l'intention et maintenir la clarté sous pression.

• **Mercredi 1^{er}, jeudi 2 et vendredi 3 juillet**

4 services de répétition avec l'ONPL et une générale où chaque participant dirigera 20 minutes minimum par service de répétition. Une caméra sera à disposition pour filmer les candidats pendant leur prestation.

• **Samedi 4 juillet** Restitution finale publique

Répertoire

Les participants travailleront six œuvres sélectionnées à partir de la liste officielle du répertoire (*voir annexe - ONPL_Mentorship program for young conductors ONPL_Repertoire_List*). Deux œuvres pour chaque chef seront choisies pendant la semaine de travail avec l'ONPL ; ces pièces seront interprétées lors du concert final.

Candidature

- **Date limite** 31 mars 2026 • Résultats entre le 15 et le 30 avril 2026
- **Frais de participation** (participants actifs) 1 000 €
- **Auditeurs** inscription gratuite à l'adresse jointe vgonet@onpl.fr
- **Voyage et hébergement** à la charge des participants. Les candidatures doivent comprendre un CV, un lien vidéo (vidéo de 10–15 min comprenant trois extraits contrastés), la liste des six œuvres choisies et préparées et un engagement de participation (document ATTESTATION D'ENGAGEMENT à remplir et signer). Les détails sont disponibles à l'adresse concours@onpl.fr ou sur www.onpl.fr
- **Lieu** Siège de l'ONPL · Angers / Nantes
- **Lieux de répétitions** NANTES, Auditorium Brigitte Engerer, 6, rue Gaëtan Rondeau
- **Langues** anglais / français